



# colloque international

## inve<sup>RS</sup>nter le Grand Paris

vers une nouvelle histoire des métropoles ?



«Parc André Malraux», à Nanterre (92), cliché de Jacques Sgard, 1978, Source Archives départementales des Yvelines.

**les 14 & 15 mars 2024, amphi huet**

→ Groupe transversal «Inventer le Grand Paris. Histoire croisée des métropoles», Labex «Futurs urbains»

[www.inventerlegrandparis.fr](http://www.inventerlegrandparis.fr)

# colloque international

jeudi 14 mars 2024

9h-9h15  
9h15-10h

Accueil

**Introduction générale du colloque**

Laurence Bassieres, Cédric Ferial, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau

10h-13h

**Session 1: Une histoire environnementale de la planification métropolitaine**

**Coordination:** Cédric Ferial, Loïc Vadelorge

**Stéphane Frioux** (Université Lyon 2, France), Enquêter sur l'urbanisation lyonnaise et son impact environnemental au XX<sup>e</sup> siècle

**Fabien Bartolotti** (Université Aix-Marseille, France), L'aménagement de Fos-sur-Mer: déni environnemental ou prise de conscience écologique? (années 1960-1980)

**Michèle Dagenais** (Université de Montréal, Canada), Ré-industrialiser ou dé-industrialiser: comment entreprendre la transition écologique en contexte métropolitain montréalais?

11h35

Pause

**Ellen Stroud** (Pennsylvania State University, États-Unis), Protecting Water and Woods: Urban Drinking Water Supplies and Forest Land Protection in the American Northeast

**Giacomo Parrinello** (Institut d'Études Politiques Paris, France), Le rôle des villes dans l'histoire environnementale du bassin du Po, 1800-2000

13h

Pause déjeuner

14h30-17h30

**Session 2: Conflictualités et accommodements: résister à la métropole ou composer avec elle**

**Coordination:** Laurence Bassieres, Emmanuel Bellanger, Beatriz Fernandez Aguilera

**Claudine Houbart** (Université de Liège, Belgique), Raymond Lemaire et le *Quartier des Arts*: infléchir la politique urbaine bruxelloise « de l'intérieur » au tournant des années 1970

**Gábor Sonkoly** (Université Eötvös Loránd, Hongrie), Résister ou composer avec – les reconstructions dans les grandes villes de l'Europe centrale

15h45

Pause

**Lucie K. Morisset** (université du Québec à Montréal, Canada), La maison, rempart de la société canadienne-française. La résistance culturelle aux politiques fédérales sur l'habitation

**Stéphane Tonnelat** (CNRS, UMR LAVUE), La mobilisation contre Europacity dans le Triangle de Gonesse dans la banlieue parisienne



vendredi **15** mars **2024**

**9h30-13h**

### **Session 3: Représentations et paysages de la métropole**

**Coordination:** Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Poussin, Nathalie Roseau

**Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Poussin, Nathalie Roseau,**  
L'envers photographique de la métropole

**Ursula Wieser-Benedetti** (Centre International Ville, Architecture, Paysage (CIVA), Bruxelles), Du projet à l'objet: regards sur Bruxelles

**Elena Cogato Lanza** (École Polytechnique Fédérale de Lausanne), Continuité des espaces ouverts dans la métropole. Du Park system à l'Infrastructure socio-écologique: enjeux de rationalité, conception et dessin

11h

Pause

**Ari Blatt** (University of Virginia), Reconnaissances aléatoires autour du Grand Paris avec Jean Rolin et Camille Fallet, ou pourquoi je suis fasciné par la représentation d'une route départementale dans le Val-d'Oise

**Martine Drozd** (CNRS, LATTS), Donner à voir le marché. La représentation des métropoles au salon des professionnels de l'immobilier

13h

Pause déjeuner

**14h30-17h00**

### **Table ronde: Inventer le Grand Paris: production de connaissances et compétences citoyennes**

**Coordination:** Emmanuel Bellanger, André Lortie

**Anne-Claire Davy**, chargée de projet Habitat et modes de vie, Département Habitat et Société, Institut Paris Région (IPR)

**Bernard Landau**, architecte voyer honoraire de la Ville de Paris, militant associatif, président de l'association La Seine n'est pas à vendre

**Pierre Mansat**, adjoint au maire de Paris chargé de Paris Métropole et des relations avec les collectivités territoriales d'Île-de-France entre 2001 et 2014

**Solène Mourey**, directrice adjointe du Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) de Paris

**Patricia Pelloux**, directrice adjointe de l'Atelier parisien d'urbanisme (Apur), sous-réserve

inve<sup>rs</sup>  
nter le Grand Paris

Le moment politique initié par la Consultation internationale du Grand Paris de 2008 a constitué une opportunité exceptionnelle de relance des travaux sur l'histoire de la métropole francilienne. La recherche ne pouvait qu'interroger les discours de rupture diffusés par les décideurs, les aménageurs et les médias. C'est dans cet esprit qu'en 2012 s'est formé le collectif de recherche pluridisciplinaire « Inventer le Grand Paris ».

Le mot « inventer », pris dans sa double étymologie d'inventaire et d'invention, a permis plusieurs renouvellements. D'abord dépasser une historiographie qui a fait de la succession des grands plans d'aménagement la trame principale d'un récit de la métropole. Ensuite, réinscrire le cas parisien dans une approche comparative internationale en soulignant les circulations de savoirs et d'experts, en interrogeant de possibles « moments » autour desquels se nouent des problématiques communes. Enfin, enrichir l'histoire du fait métropolitain par d'autres questionnements : les scènes politiques, les paysages et représentations, la longue durée.

Dès lors, pourquoi adjoindre ici le terme « inverser » ? D'une part, les travaux du collectif ont conduit à déplacer l'attention vers des approches plurielles du Grand Paris. À l'objet d'étude unique, ou placé dans une perspective comparatiste, succède une multiplicité de terrains, réunis ici par les questions de recherche qui leur sont posées. D'autre part, la montée en puissance des préoccupations environnementales, de la conscience patrimoniale, de l'intérêt pour les usagers ou acteurs au rôle jusqu'ici minoré, ou pour l'histoire située, constitue autant d'invitations à décentrer le regard pour saisir le fait métropolitain. Le mot « inverser » explore ici les potentialités de renouvellement des recherches dans le double sens de « retournement de perspective » et de « changement d'ordre et de valeur ».

Coordination scientifique: Laurence Bassieres (Énsa Paris La Villette, AHTTEP UMR AUSser), Cédric Friel (Université de Rennes 2, Tempora), Frédéric Pousin (Énsa de Paris-Belleville, IPRAUS UMR AUSser), Nathalie Roseau (École des Ponts ParisTech, LATTs UMR 8134)

Comité d'organisation: Emmanuel Bellanger (CNRS / CHS UMR 8058), Raphaële Bertho (Université de Tours / InTRu), Florence Bourillon (Université Paris Est Créteil / CRHEC), Laurent Coudroy de Lille (École d'Urbanisme de Paris / Lab'Urba), Beatriz Fernandez Agueda (EHESS / Géographie-cités), Corinne Jaquand (Énsa de Paris-Belleville / IPRAUS UMR AUSser), Sonia Keravel (ENS Paysage de Versailles / LAREP), André Lortie (Énsa de Paris-Belleville / IPRAUS UMR AUSser), Yoko Mizuma (LabEx Futurs Urbains / LATTs et CRCAO), Clément Orillard (École d'urbanisme de Paris-UPEC / Lab'Urba), Alessandro Panzeri (ENSA Lyon / EVS/LAURE et IPRAUS/AUSser), Loïc Vadelorge (Université Gustave Eiffel / ACP)

Remerciements: Valérie Bocquillion (LATTs, École des Ponts ParisTech) et Sonia Dukic (IPRAUS/AUSser, Énsa de Paris-Belleville)

Conception graphique: Daniella Caballero (Énsa de Paris-Belleville).

Ce colloque est organisé par le groupe transversal « Inventer le Grand Paris » du  
Labex « Futurs urbains ».

[www.inventerlegrandparis.fr](http://www.inventerlegrandparis.fr)